

Kedves Virág!

Munkáltató által november 26ra eltolt internetes konzultációig szerintem nem várhat, az alábbi néhány, (a Jéghegy csúcsa) kérdés feltevése, orvoslása.

A M N Balett mai (2020.11.18.) kiírásában huszonhét (27) balettművész, azok kilencven (90) százaléka fertőzött, vagy közvetlen kontakt. Az előzményekről és a holnapról, itt most ne tegyünk említést.

Ezen egyértelmű szám mellett biztos, hogy az esetleges 2021. februárjában bemutatandó Párizs lángjai produkcióra, a járvány tombolása epicentrumában szükséges próbákat tartani? Ráadásul abban a biztos tudatban, hogy ezen próbák alkalmával az előírt védekezések betarthatatlanok.

A zenekar részére - az ajánlások ellenére - hat órás próbák vannak kiírva. Biztos, hogy erre pont most, a mai covid-helyzet tudatában van szükség?

Kérem az operaház vezetését tegye meg amit tiszta lelkiismerete megőrzése mellett, meg kell tegyen!

Várom válaszod.

Üdvözlettel,

R Oszkár

MZTSZ.SZB.Elnök

Kedves Virág!

Nem gondolom, hogy a vezetés által halasztott egyeztetésre (egy hét múlva) kifogynánk a megvitatandókból. Ezért halaszthatatlannak tűnő néhány kérdéssel kiegészíteném, a kollégák és így szakszervezetek tegnapi érdeklődését **vírushelyzet megfelelő kezelésével kapcsolatban**.

Bár a tegnapi kérdésekre semmilyen válasz nem érkezett eddig, mégis bízva abban, hogy nem pusztába kiáltott szavak, a kollégák jelzései, **alábbiakat kell leírni**.

Visszajelzés nem érkezett de mégis a mai napon, - **nyilván nem az érdekképviseltek közbenjárására** - operaház vezetése megtett egy lépést, amit legtöbbünk véleménye szerint, legalább néhány hete meg kellett volna tennie;

"Az egyre több sajnálatos pozitív eset miatt az együttes egészségének biztonsága érdekében úgy döntött ma délután a vezetőség, **hogy a Magyar Nemzeti Balett holnaptól 2 hétre (2020. november 19. csütörtök – 2020. december 2. szerda) leáll.**"

Jelen helyzetben, SAJNOS üdvözlendő a döntés, **de** a kivételek.

A holnapi napon (november 20. péntek) **"TTT produkció"**: közös gyakorlat, Színpadi próba, streaming...

Szombaton (november 21. szombat) **"Veszedelmes Éden"** premier...

Zenekar részéről teljesítendő aktuális elvárás szerint, pont a **mostani helyzetben** kell megvalósítsák, a **"Képzelt Beteg"** magas színvonalú

felvételét. Ennek érdekében nagy létszámú zenekar, napi 5-6 órát próbál egy légtérben, további lehetséges **vírus átadást generálva.**

Itt újból idézek egy **levélrészletet, az MZTSZ hez** eljuttatottak közül, amit jellemzőnek tartunk.

"Rémisztő a helyzet, melyet csak megerősíteni tudok, valamint azzal kiegészíteni, hogy jelenleg a **Veszedelmes éden főpróbahetében tartunk, reggel 8-tól este 7-ig folyamatosan dolgozik a stáb** a Bánffy teremben, mintha nem is venné senki tudomásul, hogy **közben emberek százai halnak meg naponta.** A darab sajátossága, hogy mind a balett együttes, mind az énekes szólisták is érdekeltek benne, valamint mivel műszakilag igen bonyolult, ezért egyidejűleg legalább 20-25 műszaki kolléga tartózkodik a színpadi takarásban, 3-4 ügyelővel játékmesterrel stb. így kb. **legalább 50 fő végez munkát immáron 10 nap óta csak ezzel a produkcióval egy légtérben.** Egyébként az **Eiffelben** olyan "nagyüzem" van, hogy állandóan tele a az összes parkolóhely és akkor nem beszéltünk a közösségi közlekedéssel járókról, tehát **250-300 ember biztos dolgozik egy időben.** Felteszem a kérdést, **nem csak streamelésekről lehet szó** mely, a lehető legkisebb előadó gárdával, és fertőzésveszéllyel megoldható lenne, ha már mindenképpen bizonyítanunk kell, lassan másfél évszázadnyi múlt után is, hogy az Operaház nem szűnik meg, csak van egy életveszélyes helyzet?"

Nos **kérdezzük,** a fentiek áttekintése után, nem lehetséges, hogy **Operaházunk vezetése, vészhelyzet** esetleges szörnyű **következményeit enyhítendő, - további intézkedéseket foganatosítson?**

Intézkedést, választ várva,
üdvözlettel,
R Oszkár
MZTSZ SZB Elnök

Kedves Címzettek!

Igazán rövid kiegészítés.

"Holnap pedig 90 fő fújja téli torokból a Hoffmann meséit a Ferencsik teremben 3 órán keresztül."

Köszönettel,
Oszkár