



MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

Iktatószám: 9619-1/2020/FOIGH
Előadó: Főigazgató-helyettes Igazgatóság

Bárány Balázs Péter részére
Operaházi Dolgozók Független Szakszervezete
B U D A P E S T -1327
Pf. 10.

Tárgy: Válaszlevél – Ikt. 97/2020. és ikt. 100/2020.

Tisztelt Elnök Úr! Kedves Balázs!

A **97/2020. iktatószámú** 2020. november 10. napján kelt leveleiben előadott kérdéskörökkel kapcsolatosan az alábbiakról tájékoztatlak:

Az Énekkari Titkárság kollégái - a többi szervezeti egységekben dolgozó titkársági kollégákhoz hasonlóan - mindig minden énekkari tag egészségügyi állapota felől folyamatosan érdeklődnek. Farkas András is telefonon hívta az egyik titkársági kolléga, csak nem tudta felvenni, mert állítólag nem beszélhetett (így sms-t váltottak). Illés Pétert a kolléga már október 26-án kereste telefonon, amikor megtudta, hogy kórházba került, október 28-án is beszélt vele. Nem volt különösebben beteg, de a tesztje pozitív lett. November 5-én is hívta, hosszan elbeszélgettek és jelezte, hogy a kórházból két negatív eredményig nem engedik ki, ezért kell bent rostokolnia. November 9-én is beszélt vele, még mindig kórházban volt, kétszer is vettek tőle mintát, csak aznap még egyik eredménye sem érkezett meg. Illés Péter egyébként nem is volt beosztva az István, a király produkcióra, így az *„egy szűk páholyban összezsúfolva, maszk nélkül egymáshoz préselődve, órákon keresztül teli tudóbból fújják egymásra”* kitétel rá nem vonatkozik. Traviatát az énekkar pedig egyáltalán nem próbált!

Farkas András pozitív eredménye után Csiki Gábor karigazgató az egész páholyban (István a király produkció) felmentést adott a következő előadásokról, és a következő kedden tesztelték is őket. Egyik sem lett pozitív, tehát Farkas András szerencsére nem adta át, de nem is itt lett koronavírusos.

A korábban már kifejtetteknek megfelelően kollégáink egészségének védelme, az egészséget nem veszélyeztető és biztonságos munkavégzés feltételeinek biztosítása kiemelten fontos számunkra. Maximálisan törekszünk a magyar és a külföldi kormányzatok, hatóságok aktuális előírásainak, iránymutatásainak betartására. Az Opera művészei és munkatársai egészségét a védőeszközök biztosításával, kötelező maszkhasználatlall, érintésmentes fertőtlenítő adagolókkal, beléptetéskor végzett testhőmérséklet méréssel rendszeres takarítással, fertőtlenítéssel és szellőztetéssel, illetve az Orvosi Szolgálat munkatársai által is jóváhagyott **covid szűrési protokollal**, hetente több alkalommal is átlagosan kb. 160-180 főn elvégzett rendszeres és folyamatos antigén gyorsesztes szűréssel, megbetegedés esetén a próbákából, előadásokból és munkavégzésből azonnali kiemeléssel,



MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

kontaktkutatással biztosítja, melyről az EMMI illetékes munkatársait is napi szinten tájékoztatja. Az István, a király előadásokat megelőzően egyedülálló módon sorozatos antigén gyorssteszes szűrést alkalmaztunk.

A **100/2020. iktatószámú** 2020. november 13. napján kelt leveleiben előadott kérdéskörökkel kapcsolatosan az alábbiakról tájékoztatlak:

Mivel nem került megnevezésre a levélben, hogy pontosan mely intézkedést kifogásoljátok, ezúton szeretnénk választ kapni arra, hogy a védelmi intézkedések, a törvényes munkáltatás, illetve egyéb munkáltatással, munkaidő-beosztással kapcsolatos intézkedések közül pontosan melyiket érinti a konzultáció kezdeményezése? Ebben a tárgyban várjuk szíves visszajelzéseket és pontosításokat, ezt követően tudunk érdemben válaszolni a konzultáció tárgyában. A holnapi napra javasolt konzultációs időpontot halasztani javasoljuk a fentiek tisztázásáig.

Kérjük a fentiek szíves tudomásulvételét.

Kelt: Budapest, 2020. november 16.

Tisztelettel:

dr. Főző Virág
főigazgató-helyettes