



Operaházi Dolgozók Független Szakszervezete

1047 Budapest, Bem u. 24.

www.odfsz.hu

Dr. Erdő Péter
bíboros, prímás, érsek
Esztergom-Budapesti Főegyházmegyei Hivatal
1250 Budapest, 1. Pf.1.

ikt.sz.:83/2021

Tárgy: Állásfoglalás kérése

Tisztelt Bíboros Úr!

Alulírott, Bárány Balázs Péter, mint az Operaházi Dolgozók Független Szakszervezetének elnöke az alábbi ügyben kérem szíves állásfoglalását.

Nemrég ért véget a Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus, amelynek nagyszerű, lélekemelő lebonyolításához ezúton is gratulálok.

2021. szeptember 12-én, *Kodály: Budavári Te Deum* című művét követő zárómisén a Magyar Állami Operaház művészei is közreműködtek. Közülük többen sérelmezték, hogy a misén való részvételük nem önkéntes alapon történt, hanem a Magyar Állami Operaház főigazgatója kötelező jelleggel rendelte el számukra az azon történő fellépést.

A Magyar Állami Operaház fellépői között vélhetően sokan vannak katolikus vallásúak, akiknek a zárómisén való közreműködésük nem ellenkezik vallási meggyőződésükkel, így azon örömmel vettek részt. Azonban vannak közöttük számosan, akik más vallásúak, vagy éppen ateisták.

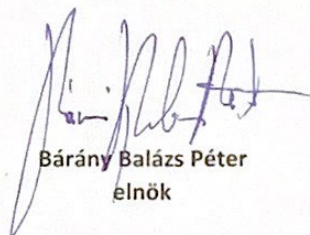
A leírtakkal kapcsolatban kérdéseim a következők:

1. Mennyire etikus, ha munkáltatói utasítással, egy katolikus szentmisén akaratuk ellenére való közreműködésre „kényszerítik” úgy a katolikus hívőket, mint a más vallású, avagy ateista személyeket?
2. Ön szerint, esetükben hogyan érvényesült a szabad vallásgyakorlás elve?
3. Nem sérti-e a katolikus hívők közösségének érzésvilágát, hogy más vallási meggyőződésű, illetve ateista emberek (ráadásul közülük többen kényszerből, a munkáltató hátrányos jogkövetkezményétől tartva) működnek közre egy katolikus szertartás megtartásában?

Szíves válaszát előre is köszönöm.

Budapest, 2021. szeptember 15.

Nagyrabecsüléssel:



Bárány Balázs Péter
elnök



1047 Budapest, Bem u. 24.